

Saison ²⁰₂₅ 20 ₂₄ culturelle



© José Saccone

T

TREULON
Ville de Bruges



Buvette

LE BAR ASSOCIATIF PROPOSANT
BOISSONS ET ENCAS EST OUVERT
UNE HEURE AVANT ET APRÈS LA
REPRÉSENTATION.



CERTAINS SPECTACLES SONT
PRÉCÉDÉS D'UN PRÉLUDE PROPOSÉ
PAR L'ÉCOLE DE MUSIQUE 30 MIN
AVANT LA REPRÉSENTATION.



ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE LA VILLE !

Recevez tous les 15 jours l'agenda culturel de la Ville de Bruges et informez-vous de tous les rendez-vous donnés par l'Espace Culturel Treulon, la ludo-médiathèque le Château et l'École de musique municipale.

+d'infos : www.espacetreulon.fr



SAISON 24 ... 25

ÉDITO

Une nouvelle saison culturelle haute en couleur s'ouvre à Bruges !

Cette année encore, nous avons mis toute notre énergie pour vous concocter un programme riche, diversifié et accessible à tous. Nous croyons fermement que la culture doit être un espace d'expression et d'inclusion, nous réservant de belles surprises au fil des saisons.

Pour la saison 2024/2025, nous avons choisi de mettre en avant une pluralité de genres artistiques afin que chacun puisse s'immerger dans des univers différents. De la danse, du théâtre, de

la musique, de l'humour, du cirque, en passant par l'art visuel et numérique, il y en a pour tous les goûts.

Cette saison, nous investirons des lieux emblématiques de notre patrimoine, mais également des espaces plus insolites hors les murs, afin de surprendre et d'émerveiller le public.

En espérant que cette saison culturelle saura vous enthousiasmer autant que nous, nous vous invitons à participer nombreux et à vous laisser emporter par la richesse des propositions artistiques qui vous sont offertes.



Frédéric GIRO

Adjoint au Maire
délégué à la Culture



Brigitte TERRAZA

Maire de Bruges
Vice-présidente de Bordeaux
Métropole

Fly me to the moon

Léandre Clown

VEN. 6 SEPTEMBRE

17h

Parc Treulon

Tarif : Gratuit
Durée > 40 min
Tout public



Famille



Hors les
murs

Fly me to the moon est le voyage possible de deux clowns vers la lune, notre destination à tous lorsqu'on rêve éveillé. Bicyclette volante, grosses chaussures et chapeaux jusqu'aux sourcils pour deux rêveurs, des funambules du désastre et de la poésie. La lune nous attend.

Distribution

Clowns : Leandre Ribera et Laura Miralbés



Le Nez au Vent est plus qu'un itinéraire, c'est un texte lumineux habité de présence et qui donne envie de partir. »

JOURNAL SAÔNE

SAM. 14 SEPTEMBRE

16h

Parc Treulon

Tarif : Gratuit
Durée > 50 min
Dès 9 ans

Et si vous veniez au spectacle à vélo ?



Buvette



Famille



Hors les
murs



BORD DE SCÈNE + BALADE ARTISTIQUE À VÉLO EN AMONT, LE 11 SEPTEMBRE SUR INSCRIPTION DE 14H30 À 17H

Distribution

Conception, écriture et jeu : Charlotte Tessier | Dessins en direct : Chimène Voroonkoff | Mise en scène et collaboration à l'écriture : Shady Nafar

Nez au Vent

CIE La Bouillonnante

Récit d'une aventure sur bicyclette.

Et si le spectacle était en fait le chemin ? En faisant le choix de venir rejoindre son public à vélo, ses sacoches pleines de mots, Charlotte Tessier réinvente sa manière de créer et de partager.

Avec la complicité d'une dessinatrice qui noircit des pages blanches avec des fusains, la comédienne nous fait le récit d'une histoire vraie, écrite le nez au vent. Les paysages et les sensations défilent. Une invitation à bifurquer, légère et profonde comme un voyage à vélo.



Dans le cadre de la Semaine de la Mobilité Bordeaux Métropole.



© Pierre Planchenault



(...) *ce Royaume des femmes mis en lumière par un homme est saisissant de sincérité.*

DANSER

Royaume

CIE Hors Série / Hamed Ben Mahi

Mise en lumière et en mouvements de paroles de femmes.

Que vivent les femmes dans nos sociétés ? Quelles situations traversent-elles ? Quelles épreuves rencontrent-elles ?

Toutes ces questions amènent le chorégraphe Hamid Ben Mahi à réfléchir à la brutalité de notre système patriarcal. Une chorégraphie hip-hop saisissante dans laquelle les éclats de voix intimes et sincères des danseuses disent l'universel pendant que leurs gestes invitent à la poésie. Royaume, pièce pour six interprètes féminines, mêle les textes à la danse pour se faire le « porte-voix » d'histoire de femmes.

JEU. 26 SEPTEMBRE

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 13€/20€/25€

Durée > 1h

Dès 11 ans



Buvette



BORD DE SCÈNE



Dans le cadre du festival K.O, biennale de danse explorant l'urbain et les arts chorégraphiques

du 20 au 29 septembre, organisé par la compagnie Révolution

Distribution

Chorégraphie et mise en scène : Hamid Ben Mahi | Interprètes : Céline Lefèvre, Elsa Morineaux, Sandrine Monar, Sara Ben Herri, Viola Chiarini et Yvonne Vela Lopez

Co-organisation IDDAC - Agence culturelle du département de Gironde



Mille secrets de poussins

Collectif Quatre Ailes

Dans un dispositif théâtral et multimédia habité par un comédien farceur à la fois conteur et manipulateur, ce spectacle s'appuie sur des jeux de mots, visuels et sonores inspirés par l'univers poétique de Claude Ponti.

Voyageant de l'autre côté des livres, les spectateurs partent à la rencontre des poussins et de leur monde magique.

Le spectacle explore les petites ou grandes questions que les enfants peuvent se poser.

MER. 2 OCTOBRE

17h

Salle Gérard Linsolas

Tarif : 6€

Durée > 25 min

Dès 3 ans



Famille



BORD DE SCÈNE + ACTION
CULTURELLE À DESTINATION
DES SCOLAIRES



L'installation scénographique, particulièrement ingénieuse permet de retrouver sur scène l'inventivité, les surprises visuelles, l'imaginaire et les jeux avec les mots qui font tout le sel des albums de Claude Ponti

TÉLÉRAMA

Distribution

Avec Damien Saugeon / Production : Collectif Quatre Ailes

Collectif Quatre Ailes
Mille secrets de poussins



d'après l'album de Claude Ponti

JEU. 10 OCTOBRE

18h30

Parc Ausone

Tarif : Gratuit

Durée > 45 min

Dès 10 ans



Famille



Hors les murs



**MASTER CLASS À DESTINATION
DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE
MUSIQUE**

Idiofona

Joan Català

Trente tubes en métal de 2,5 m de longueur deviendront, avec votre aide, instrument de musique, marionnette géante, pendule ou installation plastique.

Avec une dimension participative pour ceux qui le souhaitent, vous assisterez à la construction d'une installation sonore dans l'espace public, dans un dialogue surprenant entre l'homme et la matière, en l'occurrence le fer, produisant des sons par vibrations, donnant naissance à une créature imaginaire.

Cette déambulation poétique vous fera découvrir la magie du travail collectif et l'art de la transformation.

Distribution

Avec Joan Català

FAB

Ce spectacle est proposé dans le cadre du FAB, Festival des Arts de Bordeaux.



C'est un cadeau et un cri qui résonne.»

TÉLÉRAMA

Je suis la maman du bourreau

David Lelait Helo

SAM. 12 OCTOBRE

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 18€/30€/35€

Durée > 1h15

Dès 14 ans



Buvette

Elle aimait un ange, il était le diable. Quand Gabrielle, interprétée par Clémentine Célerié, découvre quel monstre est vraiment son fils adoré, il est déjà trop tard...

Sous l'armure de cette femme sévère, éclate le cœur en miettes d'une mère. Comment survivre à la trahison ultime ? Où peut la mener son amour de mère ? Vacillante, Gabrielle part en quête d'elle-même. À quel moment s'est-elle trompée ? A-t-elle donc mal aimé ? Ou simplement trop ?

L'histoire vertigineuse d'une femme dont l'amour et l'humanité nous bouleversent...

Distribution

Adapté du roman de David LELAIT-HELO | Adaptation et mise en scène : Clémentine CÉLARIÉ



Prix Claude Chabrol 2022
pour ce roman de David Lelait Helo

Le Point-Virgule fait sa tournée

Une soirée grand public autour des nouveaux talents de la scène de l'humour en partenariat avec le théâtre « Point-Virgule », référence nationale de la nouvelle scène humoristique, qui a révélé de célèbres humoristes français tels que Florence Foresti, Alex Lutz, ... devenu un label reconnu.

VEN. 18 OCTOBRE

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 18€/30€/35€

Durée > 1h15

Tout public



Buvette



MASTER CLASS SUR INSCRIPTION

Au programme

- En journée, une master class amateur dirigée par Antoinette Colin, directrice artistique du Point-Virgule, qui propose de dénicher les talents brugeais. Le gagnant se verra proposer de faire la 1^{ère} partie du spectacle.

- En soirée, trois humoristes de la nouvelle génération de l'humour, aux univers différents (oneman show, stand up, humour musical), spécialement sélectionnés par Antoinette Colin. Le Plateau du Point-Virgule sera une pochette-surprise alliant découverte, nouveauté et succès.

LE POINT VIRGULE

FAIT SA

TOURNÉE



© e-photographie.net

Bestiaire Tralalaire

Laura et Gianna

Bulle musicale.

Avec *Bestiaire Tralalaire*, Laura et Gianna mêlent compositions personnelles, chansons et comptines qui ont accompagné leur enfance argentine, les ont inspirées, leur ont appris à rêver, à imaginer et à questionner le monde. Une joyeuse ménagerie, de brèves histoires chantées, cette bulle musicale, toute en délicatesse, invite petits et grands dans une traversée musicale aux sonorités rares, tendres et joyeuses.

Un univers en partage, poétique et sensible.

MER. 6 NOVEMBRE

10h et 11h

Salle Gérard Linsolas

Tarif : 6€

Durée > 30 min

De 3 mois à 5 ans



Famille



BORD DE SCÈNE

Distribution

Avec Laura et Gianna

Krakatoa

En partenariat avec le Krakatoa



© Aulnoy-les-Valenciennes

Le renard et la terre

CIE Viva

VEN. 15 NOVEMBRE

19h

Salle Treulon

Tarif : 6€

Durée > 40 min

Dès 5 ans



Buvette



Famille



BORD DE SCÈNE

Fable éco-responsable.

Oby est une petite fille élevée par une renarde. Elle vit heureuse dans la nature, entourée d'animaux.

Un jour, en suivant un papillon, Oby découvre que la nature est envahie de déchets et menacée par la pollution. Le papillon l'entraîne alors dans un voyage où elle devra sauver la nature en se révélant à elle-même et en se confrontant à ses propres peurs. Elle y croiera des personnages singuliers qui la mèneront à rencontrer un de ses semblables.

Un spectacle entièrement visuel mêlant marionnettes, musique et mapping vidéo.

Distribution

Avec Agathe Boudrières | Soutiens : Opéra-Théâtre de l'Eurométropole de Metz, Centre Culturel Jacques Prévert - Villeparisis



Ce pitre se transforme avec une incroyable facilité, livrant une joyeuse caritature de notre monde.

Hilarant !
TÉLÉRAMA

Apocalipsync

Luciano Rosso

VEN. 22 NOVEMBRE

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 13€/20€/25€

Durée > 1h

Dès 7 ans



Buvette



BORD DE SCÈNE

Seul en scène, le prodige argentin, Luciano Rosso incarne, au cours de cette performance époustouflante, une multitude de personnages qui vont l'accompagner dans une journée sans fin. Sur scène, il utilise son corps élastique et la magie de son visage pour déployer tous ses talents : le mime, la danse, le clown, le contorsionnisme dont la synchronisation labiale (dit "le lipsync"), offrant une performance pluridisciplinaire.

Au rythme de Mozart ou Mariah Carey, mais aussi des chants, cris et bruits du monde, il singe les travers de notre société contemporaine et l'hyperconnexion. Lui même star sur internet affichant des millions de vue sur Youtube, il retrouve avec jubilation les planches et le public.

Distribution

Interprétation : Luciano Rosso | Mise en scène : Luciano Rosso , Maria Saccone, Hermès Gaido



Éclipse et coquelicot

MER. 4 DÉCEMBRE

17h

Salle Gérard Linsolas

Tarif : 6€

Durée > 35 min

Dès 1 ans



Famille



**BORD DE SCÈNE +
REPRÉSENTATION EN CRÈCHES**

CIE Une Hirondelle

Petite forme pour les pieds et les mains, inspiré de l'univers de Yayoi Kusama.

Un bruissement léger de feuillage qu'une douce brise agite. Un chant d'oiseau. Un parfum d'herbe fraîchement coupée. Un champ de coquelicots. Une jeune fille espiègle s'y délasse. *Éclipse et coquelicot* joue du corps de la comédienne comme d'une marionnette vivante dont les membres vont prendre vie et devenir autonomes. Sophie Kastelnik bouleverse les codes et fait affleurer les émotions. Elle titille notre imaginaire et nous embarque dans son monde plein de tendresse, de drôlerie, de douce rêverie.

Distribution

Direction artistique et interprète : Sophie Kastelnik

Krakaboum

CIE Révolution et la Jimonière

Le rendez-vous des petits où les grands veulent être invités !

Un concentré de danse et de découvertes musicales, aux rythmes des musiques d'hier et d'aujourd'hui avec les DJs de La Jimonière et deux danseurs de la Cie Révolution qui invitent le public à danser, à reproduire des gestes collectivement. De la musique, des bonbons et une boule à facettes pour un après-midi de danse collective effrénée.

SAM. 18 JANVIER

15h

Salle Treulon

Tarif : 6€

Durée > 2h

Tout public



Buvette



Famille



Tous les enfants doivent être accompagnés par un adulte muni lui aussi d'un billet.

Pour les enfants de moins de 3 ans (sous surveillance des parents) qui accompagneraient leurs aînés, prévoir un casque (prêt de casque contre carte d'identité).

Distribution

Compagnie Révolution et la Jimonière

Krakatoa

En partenariat avec le Krakatoa

Courgette

CIE Paradoxes

« Les adultes, faudrait les secouer pour faire tomber l'enfant qui est en eux. »

À la suite d'un accident, Icare, alias Courgette, se retrouve dans un « foyer pour enfants écorchés » où il rencontre d'autres enfants aussi meurtris par la vie. Le jeu, la musique et la poésie deviennent une nécessité. Ils vont apprendre à se construire et à « recoudre » leur cœur...

Une histoire de rencontre, d'amitié, d'amour et d'espoir. Après *Ma vie de Courgette* (deux César en 2017), Pamela Ravassard et Garlan Le Martelot adaptent pour le théâtre le roman de Gilles Paris, *Autobiographie d'une Courgette*, en nous racontant une histoire pleine de lumière.

Molière de la comédienne de théâtre public

7 nominations aux Molières 2024

3 récompenses aux Trophées de la Comédie Musicale 2024



JEU. 23 JANVIER

19h

Salle Treulon

Tarifs : 13€/20€/25€

Durée > 1h25

Dès 10 ans



Buvette



PRÉLUDE DE L'ÉCOLE
DE MUSIQUE

« Un spectacle musical qui
bouleverse et fait sourire
petits et grands. »

LE FIGARO

Distribution

Adaptation : Garlan Le Martelot & Pamela Ravassard d'après le roman *Autobiographie d'une Courgette* de Gilles Paris |
Mise en scène : Pamela Ravassard | Avec : Léopoldine Serre, Florian Choquart en alternance avec Antoine Schoumsky,
Garlan Le Martelot, Lola Roskis Gingembre, Vincent Viotti



T.O.M

CIE Donc y Chocs

JEU. 30 JANVIER

19h

Salle Treulon

Tarif : 6€

Durée > 1h10

Dès 8 ans



Famille



ATELIERS DE THÉÂTRE FORUM
JEUNE PUBLIC SUR TEMPS
(PÉRI)SCOLAIRE PENDANT
LA QUINZAINE DE L'ÉGALITÉ

T.O.M. est un dispositif artistique qui questionne les injonctions parentales, le harcèlement et sensibilise à leurs impacts sous la forme d'un parcours interactif mêlant débat, théâtre d'objets et marionnettes.

Dans une démarche immersive et interactive, le public est invité à agir sur l'histoire de deux élèves de primaire, chacun avec ses valeurs et ses mots. Monde miniature, histoire mouvante et porte ouverte pour citoyens en devenir.

**T.O.M.* pour Théâtre de l'Opprimé Miniature

Distribution

Équipe : Elodie HAMAIN - direction artistique et scénographie
Cécile AUBAGUE, Laure BEZOLLES, Nicolas SOULLARD, Stéphanie PIN



Toute sa part d'ombre n'a pas fini d'être explorée, cachée sous une montagne de virtuosité?

TELERAMA

Ma part d'ombre

CIE Chaabane

MER. 5 FÉVRIER

19h

Salle Treulon

Tarif : 6€

Durée > 50 min

Dès 9 ans



Buvette



Famille



BORD DE SCÈNE + ACTION CULTURELLE À DESTINATION DES SCOLAIRES

Danseur singulier et virtuose, Sofiane Chalal se lance dans son premier seul en scène en tant que chorégraphe.

Une expérience vertigineuse pour ce vice-champion du monde de hip-hop qui se met à nu, sans chichis ni fausse pudeur, et envoie valser clichés et idées reçues. Il fait de sa corpulence un atout pour créer un double animé et composer « à deux » un poème en mouvements puisant autant dans le mime que dans le hip-hop.

Ainsi naît un dialogue fictif entre le corps virtuose (la part d'ombre) et celui du quotidien, comme un appel à la tolérance et à l'acceptation de l'autre dans toutes ses différences.

POUCE!

Dans le cadre de Pouce ! le festival danse pour les jeunes initié par La Manufacture CDCN, du 5 au 15 février 2025 en Nouvelle Aquitaine

Distribution

Conception : Sofiane Chalal | Texte, chorégraphie
et jeu : Adrien Hosdez (en alternance avec Guillaume Bonneau)



Le chanteur et son groupe n'ont d'autres instruments que leurs voix et leur corps. Les spécialistes disent cette musique organique.

SUD OUEST

Faada Freddy

JEU. 13 FÉVRIER

20h30

Salle Treulon

Concert debout

Tarifs : 13€/20€/25€

Durée > 90 min

Tout public



Buvette

Faada Freddy, de son vrai nom Abdou Fatha Seck, est un artiste sénégalais de musique soul et gospel. Il débute sur la scène musicale au sein du groupe Daara J Family, qu'il a co-fondé, avant de poursuivre une carrière solo réussie. Son style unique mêle voix puissante, harmonies vocales et textes profonds et lui permet de toucher un large public à travers le monde.

« Quand tous tes rêves semblent se dissoudre dans un nuage de confusion, rappelle-toi que c'est juste un orage qui passe. » Faada Freddy.

En partenariat avec Musiques de Nuit dans le cadre de la programmation hors les murs du Rocher de Palmer

LE ROCHER
LE PALMER



© Frédéric Toulet



© Droits réservés



Coup de cœur !

LE MONDE

Dolto, lorsque Françoise paraît

JEU. 20 FÉVRIER

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 18€/30€/35€

Durée > 1h20

Dès 12 ans



Buvette

1916. À huit ans, Françoise a une révélation : quand elle sera grande, elle sera médecin d'éducation ! Personne ne la prend au sérieux. Surtout pas sa mère, effrayée par cette enfant à la pensée si libre.

Et pourtant, Françoise Dolto, interprétée par Sophie Forte, révolutionnera notre rapport à l'enfance.

Remontons aux origines de la pensée de Françoise Dolto, au gré de son regard d'enfant, à la fois si naïf et si clairvoyant...



BORD DE SCÈNE

Distribution

Un texte écrit et mis en scène par Eric Bu avec Sophie Forte (dans le rôle de Dolto), Christine Gagnepain, Stéphane Giletta

Danse et passion à 176 touches

Jonathan Raspiengeas et Charlie Badr

VEN. 21 MARS

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 9€/17€/20€

Durée > 1h20

Tout public



Buvette

PRÉLUDE

**+ MASTER CLASS À
DESTINATION DES ÉLÈVES
DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE**

Une formation à deux pianos sur scène est relativement rare de nos jours. Arriver à synchroniser 20 doigts sur 176 touches, tel un ballet digital, n'est pas une évidence, et allier les palettes de couleurs de deux instruments, décuple puissance, douceur et émotion, pour les interprètes et pour le public !

Charlie Badr est pianiste, interprète, professeur de piano et compositeur. Jonathan Raspiengeas est chef d'orchestre, pianiste, directeur artistique du Festival Silva Major et professionnel de santé. Les deux musiciens, amis depuis plus de 15 ans, éprouvent un bonheur non dissimulé à partager la musique et donner des concerts en duo à travers des programmes à 4 mains et à 2 pianos.

Distribution

Pianistes : Jonathan Raspiengeas et Charlie Badr



Jonathan, lauréat de concours internationaux et plus jeune diplômé de la classe de direction d'orchestre de l'École Normale de Musique Alfred Cortot de Paris.



Une histoire tout en poésie et en drôlerie. Une ode à l'amour, à l'amitié, à la famille et à l'acceptation de soi."

PARIS MATCH

Prix Avignon à l'Unisson 2022 du Meilleur Comédien pour Julien Alluguet et Prix Avignon à l'Unisson 2023 de la Meilleure Mise en scène pour Virginie Lemoine.



La vie est une fête

VEN. 28 MARS

20h30

Salle Treulon

Tarifs : 18€/30€/35€

Durée > 1h15

Dès 12 ans



Buvette



BORD DE SCÈNE

Il faut toute une vie pour apprendre à (s')aimer.

Est-ce parce qu'il est né un 1^{er} janvier que Romain a fait de la phrase d'Audrey Hepburn son mantra ? « La vie est une fête, habille-toi pour ça. »

D'anniversaire en anniversaire, le jeune homme raconte sa vie insouciant entre les bouleversements sociétaux du XX^e siècle et des débuts du XXI^e siècle. Difficultés familiales, amitiés, premières expériences sexuelles, découverte de l'amour en même temps que de son homosexualité, militantisme, transmission...

Il faudra un événement tragique pour inciter enfin Romain à prendre part au combat, défendre ses droits et s'engager.

Distribution

Un texte de Lilian Lloyd - Mise en scène Virginie Lemoine. Avec Julien Alluguet, Virginie Lemoine, Alexis Victor, Ariane Brousse ou Mathilde Moulinat, Grégory Corre ou Benjamin Tholozan



Yacouba

Ceïba et Félix Lacoste

MER. 2 AVRIL

10h et 11h

Salle Gérard Linsolas

Tarif : 6€

Durée > 30min

De 3 mois à 5 ans



Famille



BORD DE SCÈNE

Bulle musicale

Yacouba, c'est une histoire qui se partage, c'est une histoire de pluie qui ne vient pas, une histoire joliment mise en musique, l'histoire du petit Yakouba qui veut faire venir la pluie... Une belle aventure chantée en portugais brésilien, en créole, en français, en bambara malien, autour du répertoire de Ceïba qui sera accompagnée par Félix Lacoste à la guitare et au chant.

Distribution

Ceïba et Félix Lacoste

Krakatoa

En partenariat avec le Krakatoa

New Orleans

Orchestre National

de Bordeaux Aquitaine

SAM. 5 AVRIL

19h

Théâtre de Verdure
du parc TreulonTarif : 8€
Durée > 1h10
Tout public

Buvette



PRÉLUDE

Le sextet de Jazz de l'ONBA se reforme et propose un programme issu du répertoire de la Nouvelle-Orléans - ou Dixieland, style de jazz traditionnel, à la croisée des genres des fanfares et du blues. Les sept musiciens reprennent les grands standards du genre tels que Basin Street Blues, Hello Doly, When the Saints Go Marching In, mettant à l'honneur les plus grands interprètes du genre tels que Louis Armstrong, Sidney Bechet, Duke Ellington...



MER. 16 AVRIL

19h

Parc Treulon

Tarif : Gratuit
Durée > 45min
Dès 7 ans

Famille

Hors les
mursATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE
À DESTINATION DES SCOLAIRES

La Hune

CIE Paon dans le ciment

On monte mécaniquement les marches du temps, on ne prend plus le temps de s'arrêter.

Deux comédiens font revivre les escaliers de nos villes, de nos vies. Ces extraits de vie volés forment des bulles de tendresse et de détresse dans lesquelles les personnalités s'entrecroisent et s'emmêlent. Une ode à des vies qu'on aurait pu vivre, à des espaces qu'on aurait pu prendre, qu'aurait-il pu se passer ?

Distribution

Musiciens de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine

Opéra National
de Bordeaux
Production Opéra National
de Bordeaux

Distribution

Collaboration artistique : Lucie Dordoigne | Comédien et co-auteur du spectacle : Mattia Maggi | Musicien live et compositeur du spectacle en alternance avec Jonathan Aubart : Eliot Maurel | Comédien co-auteur du spectacle : Tom Verschueren | Regards extérieurs : Clément Baudoin, Yoanna Marilleaud, Guilhem Loupiac.



*C'est un cadeau et un cri
qui résonne.»*

TÉLÉRAMA

Tant bien que mal

CIE Mmm...

MER. 7 MAI

19h
Salle Treulon

Tarifs : 9€/17€/20€
Durée > 1h40
Dès 12 ans



Buvette



PRÉLUDE

Une fratrie vient de perdre l'un des siens. La Famille s'organisait autour de la naissance, elle va devoir s'organiser autour de la mort. Comme une naissance, la mort tragique surprend, remue tout un clan et change l'ordre des choses. Il faut retrouver l'équilibre, tant bien que mal...
Accompagnée par un musicien sur scène et portée par tous les invisibles, l'actrice incarne, seule, la peine et la joie, les rires et les pleurs, du défunt et des survivants.

Distribution

Écrit et joué par Marie-Magdeleine | Mise en scène : Compagnie Mmm...



*La fusion des langages, entre
le contemporain et l'urbain, ou
entre la musique et la danse est la
dynamique qui inspire le spectacle et
engage les artistes dans une énergie
déferlante. »*

LA TERRASSE

Phénix

CIE Käfig

VEN. 16 MAI

20h30
Salle Treulon

Tarifs : 13€/20€/25€
Durée > 1h
Dès 7 ans



Buvette



ACTION CULTURELLE À
DESTINATION DES SCOLAIRES
+ PRÉLUDE

Phénix est né d'une rencontre inattendue et singulière entre la viole de gambe et la danse, où quatre danseurs dialoguent avec cet instrument à cordes très en vogue au XVII^e siècle. Au plateau, les artistes évoluent également sur des musiques électro additionnelles d'Arandel pour renforcer la puissance de cette association inattendue.

« *Poursuivant ma démarche d'ouverture et de confrontation entre les esthétiques, j'ai voulu réunir des disciplines que tout oppose, pour créer une forme légère et singulière. Dans une ambiance intimiste, les artistes croisent leurs univers pour présenter une pièce inédite, sublimée par leur alchimie !* »
- Mourad Merzouki

Distribution

Avec Mathilde Devoghel (ou Coline Fayolle), Aymen Fikri, Hatim Laamarti, Pauline Journé (ou Maureen Brut-Coutté)



«
La mise en scène insolite de
comédiens-cuistots a nourri les
spectateurs de toasts parfumés
et de textes croustillants. »

OUEST FRANCE

© Cie Derezo

Le petit-déjeuner

CIE Derezo

SAM. 24 MAI

9h30 et 11h

Parc Treulon

Tarif : 8€

Durée > 40min

Dès 12 ans



Hors les
murs



PETIT DÉJEUNER INCLUS

*Frichti théâtral polysémique pour se réveiller
avec l'odeur du café.*

Un comptoir de bois où poser son chocolat chaud, son croissant, ou son coude. Sur la tablette, deux actrices-toquées vous proposent depuis leur scène-comptoir œuf coque, jus d'orange, madeleine... maison. Elles vous embarquent pour un rituel matinal, 40 minutes de mangeailles et de textes extraits de : petit éloge du petit-déjeuner de T. Bourcy, Alice au pays des merveilles de Lewis Carroll, Mode d'emploi d'Alexandra Badéa, À la recherche du temps perdu de Marcel Proust, ...

Distribution

Avec Anaïs Cloarec et Véronique Héliès ou Kevin Chappe et Louise Forlodou



© Kalimba

ZèbrO

CIE Zapoi

MER. 28 MAI

10h

Salle Gérard Linsolas

Tarif : 6€

Durée > 35min

Dès 2 ans



Famille



BORD DE SCÈNE + ATELIER À
DESTINATION DES SCOLAIRES

ZèbrO est une forme inspirée de la dernière création de la compagnie, Zèbres.

Dans un dispositif scénique intimiste et enveloppant, une danseuse offrira aux très jeunes spectateurs un solo influencé par hip hop et la danse contemporaine. Puis, progressivement, elle invitera le public à expérimenter physiquement et émotionnellement, un moment de partage ludique pour découvrir de plus près un zébreau et toutes les créatures qui partagent son univers.

Pour des raisons techniques, le spectacle « Zèbres » initialement programmé a dû être remplacé.

Distribution

Conception · Écriture · Mise en scène : Stanka Pavlova | Interprètes : Camille Dewaele & Cécile Mazéas



© Loïc Nys

Les Misérables

CIE *les Batteurs de Pavés*

VEN. 27 JUIN

19h

Théâtre de Verdure
du parc Treulon

Tarif : Gratuit

Durée > 1h

Dès 8 ans



Buvette



Famille

Raconter une histoire aussi triste et sombre que *Les Misérables* de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ?

Les destins entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier, Marius ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ? *Oh que oui et on va même rigoler !* répondent les Batteurs de Pavés.

Le duo revisite librement ce roman-phare du XIX^{ème} siècle pour en extraire un spectacle tout public et interactif, bien à leur sauce, un brin clownesque et carrément déjanté !

Distribution

Librement inspiré de Victor Hugo | Conception et jeu Emmanuel Moser et Laurent Lecoulter | Diffusion Delphine Litha

Avec vous !

DES RENDEZ-VOUS POUR ÉCHANGER, PRATIQUER, PARTICIPER

Tout au long de la saison, le service culture propose aux publics des rendez-vous en complicité avec les artistes des spectacles programmés à l'Espace culturel Treulon, des master class aux élèves de l'École de musique et des ateliers créatifs à la ludo-médiathèque le Château. Des projets participatifs vous sont également proposés avec les artistes en résidence ou d'autres compagnies accueillis durant la saison. De la petite enfance aux seniors, sur le temps scolaire ou hors temps scolaire, rencontrons-nous !

LES ACTIONS AUTOUR DES SPECTACLES

L'équipe a à cœur de vous proposer des rendez-vous autour des spectacles de la saison : ateliers parents-enfants, rencontres avec des auteurs, ateliers de pratique artistique avec les artistes, préludes musicaux par l'École de musique,... Soyez curieux ! Ces rendez-vous sont nommés T+ dans la plaquette.

• LES BORDS DE SCÈNE

Retrouvez les artistes après la représentation et prolongez votre expérience de spectateur avec une rencontre privilégiée.

• LES RÉPÉTITIONS PUBLIQUES ET SORTIES DE RÉSIDENCE

Dans le cadre du soutien à la création, la Ville de Bruges met à disposition des espaces de travail aux artistes programmés. Autant d'occasions de découvrir de nouvelles formes et de comprendre la démarche des artistes.

• LES PROJETS PARTICIPATIFS

Tout au long de la saison, le service culturel vous invite à participer à des projets artistiques en complicité avec les artistes programmés sous différentes formes. Restez à l'écoute, nous vous tiendrons informés des prochains projets !

• LES SÉANCES SCOLAIRES

Des représentations sont réservées aux établissements scolaires brugeais sur les temps scolaires, complétées par des sensibilisations en classe et parfois d'ateliers de pratique artistique.

• LE PASSEPORT CULTUREL

À la rentrée scolaire, la Ville de Bruges remettra à chaque enfant de la crèche au CM2 un passeport culturel ludique à compléter qui permettra de garder une trace des différentes expériences culturelles vécues tout au long de leur parcours, que cela soit sur le temps scolaire mais aussi périscolaire ou en famille.

PLUS D'INFOS :

Contactez la médiatrice du service culture :
car.papin@mairie-bruges.fr - 05 56 16 64 10

Cinéma

Entrée libre

Au programme de ce rendez-vous mensuel avec le 7^{ème} art: des séances à voir en famille le mercredi matin pendant les vacances scolaires et des films tout public le dimanche après-midi.



DJANGO

ETIENNE COMAR

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE - 15H30 - TOUT PUBLIC

Biopic du musicien exceptionnel Django Reinhardt, véritable "guitare héros", au sommet de son art en 1943. Chaque soir, ce musicien tzigane fait vibrer le tout Paris aux Folies Bergères avec sa musique swing alors que ses frères sont pourchassés par l'occupant allemand. Il résiste avec sa musique et son humour, à la recherche de la perfection musicale.

1h57



ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

JULIEN CHHENG, JEAN-CHRISTOPHE ROGER

MERCREDI 30 OCTOBRE - 10H - DÈS 5 ANS

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.

1h20



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

JEANNE HERRY

DIMANCHE 17 NOVEMBRE - 15H30 - TOUT PUBLIC

Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence; Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent dans une démarche de justice restaurative. Ensemble, ils passent de la colère à l'espoir, du silence à la parole, de la prise de conscience à la reconquête de la confiance

1h58



DIVERTIMENTO

MARIE-CASTILLE MENTION-SCHAAR

DIMANCHE 24 NOVEMBRE - 15H30 - DÈS 10 ANS

À 17 ans, Zahia et Fettouma, deux soeurs jumelles, rêvent de devenir cheffe d'orchestre et violoncelliste professionnelles. bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous. Comment accomplir ce rêve ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.

1h55



LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSSES

OLIVIA NEWMAN

DIMANCHE 1^{er} DÉCEMBRE - 15H30 - TOUT PUBLIC

Kya, une petite fille abandonnée, a grandi seule dans les dangereux marécages de Caroline du Nord. Pendant des années, les rumeurs les plus folles ont couru sur la «Fille des Marais» isolant la sensible Kya de la communauté. Sa rencontre avec deux jeunes hommes lui ouvre un monde nouveau et effrayant ; mais lorsque l'un d'eux est retrouvé mort, toute la communauté la considère immédiatement comme la principale suspecte. A mesure que la vérité se dessine, les réponses menacent de révéler les nombreux secrets enfouis dans les marécages.

2h05



LES ALGUES VERTES

PIERRE JOLIVET

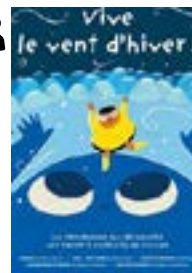
DIMANCHE 9 FÉVRIER - 15H30 - TOUT PUBLIC

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?

1h47



Famille



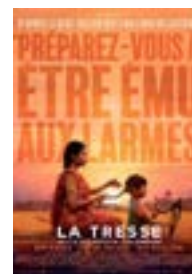
VIVE LE VENT D'HIVER

MILEN VITANOV, BRITT RAES, MARA LININA

MERCREDI 5 MARS - 10H - DÈS 3 ANS

Un programme de cinq courts-métrages qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver ! Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison...

35 min



LA TRESSE

LAETITIA COLOMBANI

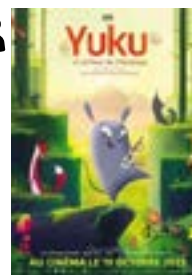
DIMANCHE 13 AVRIL - 15H30 - TOUT PUBLIC

D'après le best-seller aux 5 millions de lecteurs. Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.

2h01



Famille



YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

RÉMI DURIN, ARNAUD DEMUYNCK

MERCREDI 23 AVRIL - 10H - DÈS 3 ANS

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles. Sur son parcours, Yuku va se faire beaucoup d'amis. Ils sont le bien le plus précieux pour réussir l'aventure de la vie.

1h05

L'École de musique municipale

À travers un enseignement rigoureux et reconnu, l'équipe enseignante de l'École de musique de Bruges constituée de 20 professeurs, tient à transmettre à ses élèves la passion de la musique et le goût de l'excellence par une pédagogie de qualité, vivante et stimulante.

Une formation individuelle enrichie par la musique d'ensemble est propice au développement de valeurs de solidarité, de collaboration et d'ouverture d'esprit, indispensables à une vie citoyenne contemporaine et active.

À l'École de musique de Bruges, un accent tout particulier est mis sur l'organisation de cours de musique d'ensemble qui permet aux élèves de découvrir le plaisir de jouer et de partager la musique avec d'autres. Actuellement, 370 élèves sont inscrits dans notre établissement et sont âgés de 6 ans à 81 ans !

Les heures musicales

19h - Salle Gérard Linsolas

- Lun. 14 octobre
- Ven. 28 mars
- Jeu. 14 novembre
- Ven. 4 avril
- Mar. 19 novembre
- Ven. 23 mai
- Jeu. 19 décembre
- Mar. 27 mai
- Ven. 17 janvier
- Mar. 3 juin
- Mar. 4 février

Concert des orchestres juniors

Mer. 18 décembre / 17h - Salle Gérard Linsolas

Prélude - Spectacle Courgette (cf p. 16)

Jeu. 23 janvier / 18h30 - Orangerie

Concert conférence « La vie musicale à Venise »

Sam. 25 janvier / 17h - Salle Treulon

Concert rencontres de bassons et contre-bassons

Dim. 16 février / 17h - Salle Treulon

Concert des élèves

Ven. 21 février / 20h - Salle Treulon

Concert musiques celtes et irlandaises

Ven. 14 mars / 19h - Salle Gérard Linsolas

Prélude spectacle pianos - Spectacle 176 touches (cf p. 21)

Ven. 21 mars / 20h30 - Salle Treulon

Concert des orchestres

Sam. 22 mars / 17h - Salle Treulon

Concert guitares et solistes

Sam. 29 mars / 17h - Salle Treulon

Prélude chœurs adultes jazz - Spectacle New Orleans (cf p. 24)

Sam. 5 avril / 20h15 - Théâtre de verdure

Récitals publics diplômants de fins de cycles

Lun. 7 au jeu. 10 avril / 18h30 - Salle Gérard Linsolas

Prélude classe de batterie - Spectacle Tant bien bien que mal (cf p. 26)

Mer. 7 mai / 18h30 - Orangerie

Trombone « Rock and slide »

Ven. 16 mai / 19h - Salle Gérard Linsolas

Prélude classe de violoncelles - Spectacle Phénix (cf p. 27)

Ven. 16 mai / 20h - Orangerie

Concert de musiques anciennes

Dim. 15 juin / 17h - Église Saint-Pierre

Concerts de fin d'année des petits « Disney »

Mer. 18 juin / 20h - Salle Treulon

Concerts de fin d'année des grands « Le Baron noir »

Mer. 25 juin / 15h et 20h - Salle Treulon

La folle semaine de l'École de Musique

Lun. 30 juin au ven. 4 juillet / 18h30 - Parc Treulon et Salle Gérard Linsolas

Infos tarifs

	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT ET ABONNÉS	TARIF SUPER RÉDUIT
Spectacle catégorie 1	20€	17€	9€
Spectacle catégorie 2	25€	20€	13€
Spectacle catégorie 3	35€	30€	18€
Spectacle famille	6€		
Action culturelle	5€		
Spectacle hors les murs	Catégorie 1 : Gratuit	Catégorie 2 : 8€	

ABONNEZ-VOUS ET BÉNÉFICIEZ DU TARIF RÉDUIT !

L'achat simultané de 3 spectacles minimum donne accès au tarif réduit en vigueur.

TARIF RÉDUIT

- > Seniors (60 ans et +)
- > Groupes de 10 personnes et +
- > Familles nombreuses (à partir de 3 enfants)
- > Comité d'entreprise

Sur présentation d'un justificatif

TARIF SUPER RÉDUIT

- > Moins de 18 ans
- > Étudiants de moins de 25 ans
- > Demandeurs d'emploi
- > Bénéficiaires du RSA
- > Bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé
- > Bénéficiaires carte jeune Bordeaux Métropole

Billetterie



SUR PLACE :

À la billetterie du mardi au vendredi de 14h à 17h / L'accès à la billetterie se fait par l'aile ancienne du bâtiment, côté entrée École de musique dans le parc Treulon.

Au guichet dans l'Orangerie 1h avant le début des spectacles



EN LIGNE :

Sur www.espacetreulon.fr



PAR TÉLÉPHONE :

Au 05 56 16 77 00 du mardi au vendredi de 14h à 17h

Conditions d'accès

Un justificatif pourra être demandé aux spectateurs bénéficiant d'un tarif réduit à l'entrée en salle.

Pour l'accueil des personnes à mobilité réduite : accès à la salle et aux sanitaires de plain-pied depuis le parking. Veuillez nous contacter afin d'effectuer ensemble votre réservation et vous réserver le meilleur accueil.

Les billets de spectacle ne sont ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation du spectacle.

L'ouverture des portes de la salle de spectacle s'effectue entre 15 et 30 min avant la représentation.

Après l'heure de spectacle indiquée sur le billet, pour ne pas déranger le spectacle en cours, les retardataires ne pourront pas prétendre à leurs

places numérotées et seront replacés en fonction des disponibilités au balcon. L'accès en salle en retard pourrait être refusé en raison des contraintes artistiques inhérentes à certains spectacles. Le billet ne sera ni échangé, ni remboursé au spectateur.

Dix minutes après l'heure initialement prévue du spectacle, les billets non retirés pourront être remis en vente au guichet.

Les informations publiées ne sont communiquées qu'à titre indicatif (durée, distribution,...) et en aucun cas contractuelles. Il peut arriver que, pour des raisons indépendantes de notre volonté, certains spectacles soient reportés, voire annulés.

LICENCES D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES
N°ESV-R-2020-00028 /
ESV-R-2020-00029 / ESV-R-2020-00030

L'équipe

Frédéric GIRO - Adjoint à la Culture

Monique CASTET - Conseillère municipale déléguée à la Culture

Mathilde BENOIST - Direction des affaires culturelles et Espace Culturel Treulon

Anthony BATTAGLIA - Direction École de musique municipale

Perrine JOUANEN - Administration - accueil artistes et public

Carole PAPIN - Médiation - action culturelle - accueil public

Béatrice LE BRETON - Communication - accueil public

Thierry IMBERTIN - Régie

Nos partenaires

Soutenu par



Le récap'

SEPTEMBRE

Jeu. 5	Présentation de saison	Rencontre	Entrée libre	19h
Ven. 6	Fly me to the moon	Clown	Entrée libre	17h
Sam. 14	Nez au vent	Spectacle dessiné	Entrée libre	16h
Jeu. 26	Royaume	Danse	13€/20€/25€	20h30
Dim. 29	Django	Cinéma	Entrée libre	15h30

OCTOBRE

Mer. 2	Mille secrets de poussins	Multimédia	6€	17h
Jeu. 10	Idiofona	Arts visuels	Entrée libre	18h30
Sam. 12	Je suis la maman du bourreau	Théâtre	18€/30€/35€	20h30
Lun. 14	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Ven. 18	Le point-Virgule fait sa tournée	Humour	18€/20€/25€	20h30
Mer. 30	Erneste et célestine : Le voyage en Charabie	Cinéma famille	Entrée libre	10h

NOVEMBRE

Mer. 6	Bestiaire Tralalaire	Musique	6€	10h-11h
Jeu. 14	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Ven. 15	Le renard et la terre	Arts visuels	6€	19h
Dim. 17	Je verrai toujours vos visages	Cinéma	Entrée libre	15h30
Mar. 19	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Ven. 22	Apocalipsync	Humour	13€/20€/25€	20h30
Dim. 24	Divertimento	Cinéma	Entrée libre	15h30

DÉCEMBRE

Dim. 1 ^{er}	Là où chantent les écrevisses	Cinéma	Entrée libre	15h30
Mer. 4	Éclipse et coquelicot	Spectacle corporel	6€	17h
Mer. 18	Concert des orchestres juniors	Musique	Entrée libre	17h
Jeu. 19	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h

JANVIER

Ven. 17	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Sam. 18	Krakaboum	Spectacle à danser	6€	15h
Jeu. 23	Prélude	Musique	Entrée libre	18h30
Jeu. 23	Courgette	Spectacle musical	13€/20€/25€	19h
Sam. 25	Concert conférence « La vie musicale à Venise »	Musique	Entrée libre	17h
Jeu. 30	T.O.M	Théâtre d'objets	6€	19h

FEVRIER

Mar. 4	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Mer. 5	Ma part d'ombre	Danse	6€	17h
Dim. 9	Les algues vertes	Cinéma	Entrée libre	15h30
Jeu. 13	Faada Freddy	Musique	13€/20€/25€	20h30
Dim. 16	Concert rencontre de bassons et contre-bassons	Musique	Entrée libre	17h

Jeu. 20	Dolto, lorsque Françoise paraît	Théâtre	18€/30€/35€	20h30
Ven. 21	Concert des élèves	Musique	Entrée libre	20h

MARS

Mer. 5	Vive le vent d'hiver	Cinéma	Entrée libre	10h
Ven. 14	Concert musique celtes et irlandaises	Musique	Entrée libre	19h
Ven. 21	Prélude du spectacle piano	Musique	1 ^{ère} partie	20h30
Ven. 21	Danse et passion à 176 touches	Musique	9€/17€/20€	20h30
Sam. 22	Concert des orchestres	Musique	Entrée libre	17h
Ven. 28	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Ven. 28	La vie est une fête	Théâtre	18€/30€/35€	20h30
Sam. 29	Concert guitares et solistes	Musique	Entrée libre	17h

AVRIL

Mer. 2	Yacouba	Musique	6€	10h-11h
Ven. 4	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Sam. 5	New Orleans	Musique	8€	19h
Sam. 5	Prélude choeurs adultes jazz	Musique	Entrée libre	20h
Dim. 13	La tresse	Cinéma	Entrée libre	15h30
Mer. 16	La Hune	Théâtre et danse	Entrée libre	19h
Mer. 23	Yuku et la fleur de l'Himalaya	Cinéma famille	Entrée libre	10h
Lun. 7 au jeu. 10	Récitals publics diplômants fins de cycles	Musique	Entrée libre	18h30

MAI

Mer. 7	Prélude classe de batterie	Musique	Entrée libre	18h30
Mer. 7	Tant bien que mal	Théâtre	9€/17€/20€	19h
Ven. 16	Trombone « Rock and slide »	Musique	Entrée libre	19h
Ven. 16	Prélude classe de violoncelles	Musique	Entrée libre	20h
Ven. 16	Phénix	Musique et danse	13€/20€/25€	20h30
Ven. 23	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Sam. 24	Le petit déjeuner	Arts culinaires	8€	9h30-11h
Mar. 27	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Mer. 28	Zèbres	Musique	6€	10h

JUIN

Mar. 3	Heure musicale	Musique	Entrée libre	19h
Dim. 15	Concert de musiques anciennes	Musique	Entrée libre	17h
Mer. 18	Concerts de fin d'année « Disney »	Musique	Entrée libre	20h
Mer. 25	Concerts de fin d'année « Le Baron noir »	Musique	Entrée libre	15h-20h
Ven. 27	Les Misérables	Théâtre de rue	Entrée libre	19h
Lun. 30 au ven. 4 juil.	La folle semaine de l'École de Musique	Musique	Entrée libre	18h30

AVEC L'ARRIVÉE DES BEAUX JOURS, LA PROGRAMMATION CULTURELLE CONTINUERA HORS LES MURS !
TOUTES LES INFORMATIONS AU PRINTEMPS SUR NOTRE SITE : WWW.ESPACETREULON.FR ET DANS LA
PLAQUETTE MUNICIPALE « UN ÉTÉ POUR TOUS LES GOÛTS ».



ESPACE CULTUREL TREULON

67 avenue de Verdun
33520 BRUGES
05 56 16 77 00
e-ect@mairie-bruges.fr

➡ Accès billetterie et école de musique municipale par l'aile ancienne du bâtiment dans le parc Treulon

➡ Accès salle de spectacle et Orangerie par le parking avenue de Verdun

BILLETTERIE EN LIGNE



LES MOBILITÉS



Bus 70 > Arrêt Forum des Associations
Ligne 6 / Bus 35 > Arrêt Bruges centre



Tram C > Arrêt Gare de Bruges
Tram D > Arrêt Champ de courses-Treulon



En voiture : Rocade sortie 6. Parkings gratuits devant la salle et à 200m.



Parking à vélo devant la salle de spectacle
Station Le Vélo par TBM :
Bruges Hôtel de Ville



Station de free-floating - Trotinettes et scooters en libre service : Sur le parking de l'Espace culturel Treulon & Place Victor Genest

